**Содержание раздела (тем) учебного предмета, курса, дисциплины**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название раздела (темы) | Количество часов | Практическая часть | | | Контрольные работы | Проверочные работы | Проекты |
| Практические работы | Лабораторные работы (опыты) | Экскурсии |
| Давайте познакомимся | 3 ч. |  |  |  |  |  |  |
| Человек и земля. | 21 ч. |  |  |  |  |  | 4 |
| Человек и вода | 3 ч. |  |  |  |  |  | 1 |
| Человек и воздух | 3 ч. |  |  |  |  |  |  |
| Человек и информация | 3 ч. |  |  |  |  |  |  |
| Итого: | 33 ч. |  |  |  |  |  | 5 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Годовой календарный график прохождения программного материала по курсу**

**«Технология»**

**1 класс**

**Учитель: Семионова В.А.**

Всего 32 часа ( 1 час в неделю). Планирование составлено на основе авторской программы Е.А. Лутцевой по курсу «Технология», входящей в УМК «Школа России».

Данная программа реализуется следующими учебными пособиями:

- учебник «Технология» для 1 класса – М: Просвещение, 2015;

- тетрадь с печатной основой – М: Просвещение, 2015

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Модули** | **Кол-во**  **часов** | **Сроки прохождения** |
| 1 | **ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ** | 8 | 01.09.-20.10.2021 |
| 2. | **ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ** | 5 | 27.10.-01.12.2021 |
| 3. | **БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ** | 15 | 08.12.2021-13.04.2022 |
| 4. | **ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ** | 5 | 20.04.-25.05.2022 |

**33**

**Пояснительная записка**Данная рабочая программа составлена в соответствии с

- письмом Министерства науки РФ от 19.04.2011 №03-255;

- примерной образовательной программой по технологии;

- уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Поповская основная общеобразовательная школа» Боковского района, утверждённого Постановлением Администрации района от 29.10.2015г. № 593.

- образовательной программой МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района, утверждённой приказом от 18.08.2021г. № 108;

- положением МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин ( модулей) образовательного учреждения, реализующего образовательные программы общего образования», утверждённое приказом от 29.08.2014г. № 78;

**- учебным планом МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района на 2020-2021 учебный год, утверждённого приказом от** 18.08.2021г. № 108;

Данная рабочая программа является гибкой и позволяет вносить изменения в ходе реализации в соответствии со сложившейся ситуацией.

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС общего образования, утверждённого приказом министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года

Рабочая программа по технологии для 1 класса разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2014) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом:**

* Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015.
* Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2015.
* Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

**Общая характеристика учебного курса**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Технология» входит в область «Технология», изучается 33 ч (1 раз в неделю).

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка.

Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы.

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме *практических работ,* творческих отчетов.

**Ценностные ориентиры содержания курса**

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

* с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
* с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
* с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
* с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
* с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

**Результаты освоения учебного предмета**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

**Личностными** результатамиявляется воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметными**результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и обществ; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Условием реализации программы «Школа России» является оборудование (интерактивная доска, компьютер, проектор), полученное в рамках модернизации образования.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ (33 Ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Дата** | **Тема урока.**  **(страницы учебника,**  **тетради**) | **Решаемые проблемы** | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | |  | |
|  | | **Понятия** | **Предметные**  **результаты** | **УУД** | **Личностные**  **результаты** | **Используемые ИКТ** | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 | 7 | 8 | |
| **ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 8 ч.** | | | | | | | | |  | |
| 1-2 | 01.09.  08.09. | | \*-«Рукотворный и природный мир города».  \*-«Рукотворный и природный мир села».  Уч. Стр.5-7,  р.т.стр.3-4. | Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников. Выявление уровня элементарных представлений детей. Кто создал и создает окружающие предметы? | Выявить знания об окружающем мире; учить работать с информацией-учебником и рабочей тетрадью; развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку. | Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения; конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; развивать умение наблюдать. | Познавательные: ориентируется в своей системе знаний: отличают новое от уже известного с помощью учителя, умеют играть в игру "Назови предметы, созданные природой. Регулятивные: определяют и формулируют цель деятельности .Коммуникативные: слушать и понимать речь других.  Личностные: имеют желание учиться, | Начальные навыки адаптации в школьной среде. | MS Power Point,  MS Word | |
| 3. | 15.09. | | \*На земле, на воде и в воздухе.  Уч.стр. 8,  р.т. стр 5 | Выявление уровня элементарных представлений детей. Какие виды транспорта бывают | Выявить знания о профессиях и видах транспорта; развивать умение наблюдать. |  |  |  | | MS Power Point,  MS Word |
| 4. | 22.09. | | \*«Природа и творчество. Природные материалы». Экскурсия в природу.  Первичный инструктаж  Уч.9  Р.т. стр. 6 | Как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы. | Познакомить с понятиями «материал», «природные материалы», | Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. | Познавательные: повторение того, что запомнили на прошлом уроке и поняли об окружающем мире.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, Коммуникативные: выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на учет позиции собеседника, | Начальные навыки адаптации в школьной среде. | | MS Word |
| 5-8. | 29.09.  06.10.  13.10.  20.10. | | Работаем с природными материалами. Рабочее место.   * Листья и фантазии. Семена и фантазии.   Уч.Стр. 10-11 . р.т. стр.11   * Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.   Уч.Стр12-13.   * Композиция из листьев.Что такое композиция?   Уч.Стр.14 р.т стр.7   * Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить? Уч.стр.16-18 | Как организовать свое рабочее место? Что такое материалы и инструменты? Как прикрепить природные материалы (листья) к основе (из бумаги или тонкого картона)? | Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей. | Общее представление о материалах и инструментах, познакомить с приемом точечного наклеивания листьев. Подбор сюжета композиции, подбор листьев для композиции, составление композиции, наклеивание больших, затем маленьких деталей, сушка под прессом. Конструирование, соединение деталей. | Познавательные: сравнение изделия по образцу учителя, анализ работы, *поисковые*- определение как можно соединить части, какие способы подходят для соединения деталей. Выбор вариантов различных соединений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.  Коммуникативные: довести свою позицию до других.  Личностные: имеют желание учиться, называть и объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы. | Внутренняя позиция школьника  на уровне положительного отношения к школе. | | MS Power Point,  MS Word |
| **ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.** | | | | | | | | | | |
| 9-13 | 27.10.  10.11.  17.11.  24.11.  01.12. | | * Материалы для лепки. Что может пластилин?   Баночка для мелочей.  Уч.Стр.21-22, р.т.Стр.8   * В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке .   Уч.Стр. 24, р.т.Стр.9   * В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.   Уч.Стр.26,  р.т. стр.10   * НАШИ ПРОЕКТЫ. (2 часа)Аквариум.   Уч.Стр.28 | Что представляет собой мягкий материал, из которого можно вылепить много разных интересных вещей.  Это материал или инструмент? | Пластилин. Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки. | Общее представление о пластилине, приемах лепки. Украшение фигур. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, работать с опорой на образец. | Познавательные: рассказ учащихся все о пластилине: цвет, форма, поверхность, мягкость-твердость, сгибаемость, пластичность; знакомство учащихся с обитателями морей и аквариума, технологией выполнения фигур рыб;  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу  Коммуникативные: довести свою позицию до других.  Личностные: имеют желание учиться, воспитывают трудолюбие, уважение к чужому труду, к культуре и профессиям своего народа. | Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу. | | MS Power Point,  MS Word |
| **БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 15 ч.** | | | | | | | | | | |
| 14 - 16 | 08.12.  15.12.  22.12. | | * Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос.   Уч.Стр.31-32, р.т.Стр.12   * НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.   Уч.Стр.34, р.т.Стр.13 | Что такое бумага? Какие свойства бумаги знаете? Бумага-это материал или инструмент?  Что такое аппликация?  Как создавать композицию. | Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть) | Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание понятий «берёста», «волокно». | Познавательные: *общеучебные -* определение свойств бумаги, формулирование вывода о бумаге-материале или инструменте, закрепление навыка резания ножницами, умение составлять композицию, *логические -* сравнение бумагу по свойствам, классификация предметов по заданным критериям. Формировать аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание понятий «берёста», «волокно». | Внутренняя позиция школьника  на уровне положительного отношения к школе. | | MS Power Point,  MS Word, MS Publisher |
| 17-20 | 29.12.  12.01.  19.01.  26.01. | | * Школа оригами. Основные условные обозначения оригами.   Уч.Стр.36-40, р.т. с.14   * Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.   Р.т. стр.15   * Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка»   Уч.Стр.42 р.т. 16   * Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»   Уч.Стр. 44, р.т.Стр.17 | Бумага. Бумага и картон. Что такое бумага и картон, и их назначение?  Каким основные обозначения оригами существуют? Как сгибать и складывать бумажный лист? | Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание термина «оригами», понятия «шаблон». | Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги. | Познавательные: *общеучебные -* виды шаблонов, использование шаблона для разметки деталей, возникновение трудностей: смещение, неровная линия обводки, разметка на лицевой стороне., обсуждение недочетов и их исправление: составлять композицию, *логические -* сравнение шаблонов по свойствам (плотность, жесткость)классификация предметов по заданным критериям:; выполнение практической работы.  Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  Коммуникативные: контролировать действия партнера; строить понятные для партнера высказывания.  Личностные: осознают правила взаимодействия в группе, испытывают радость от создания поделки. | Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.  Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности. | | MS Power Point,  MS Word, MS Publisher |
| 21-22 | 02.02.  09.02. | | * «Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества.   Уч.стр.46   * Ножницы. Что ты о них знаешь?   Уч.стр. 48 | Что такое поздравительная открытка? Правила работы с ножницами. Правила работы в группе и индивидуально? | Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества. | Умение работать с картоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами. Выполнение и распределение обязанностей в группе. | Познавательные: *общеучебные -* умение работать в группе, распределение обязанностей и осознание того., что от труда каждого зависит качество выполненной работы, изделия.  Регулятивные: составление плана работы над аппликацией «Наша родная армия", изучение плана работы над составными фигурками. | Внутренняя позиция школьника  на уровне положительного отношения к Родине. | | MS Power Point,  MS Word |
| 23-28 | 02.03.  09.03.  16.03.  23.03.  06.04.  13.04. | | * Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?   Уч.Стр. 50, р.т. вкладыш   * Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок.   Уч.Стр.52-54,  р.т.Стр.18   * Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?   Уч. Стр.56  Р.т.стр.20-21   * Весна. Какие краски у весны? Весна пришла. Уч.стр.58., р.т .стр.19 * Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги.   Уч. Стр.60  Р.т. стр.18   * Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.   Уч.стр.62  Р.т.стр.23 | Можно ли без ножниц и клея изготовить игрушки из бумаги?  Как с помощью геометрических фигур составить орнамент?  Можно ли с помощью шаблона самостоятельно изготовить различные модели цветов? Какие весенние традиции существуют? | Закрепить приемы работы: сгибание, складывание, резание по прямой линии, вырезание ножницами, наклеивание, распределение деталей. Формировать навыки с работы с креповой бумагой. Развивать пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «орнамент», «колорит», «базовая форма», «складка». | Знание о разнообразных приёмах складывания бумаги; умение пользоваться терминами; умение планировать и организовывать свою работу. Выполнять  технику «гармошка». Навыки составления орнамента в полосе. | Познавательные: *общеучебные -* беседа-рассказ об искусстве оригами, демонстрация образцов изделий, наблюдение и анализ: как сделаны игрушки; упражнения по складыванию и контролю сгибов, знакомство с базовыми формами, изготовление базовых форм;  Испытание моделей, корректировка.  Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе образцов, работы с иллюстрацией учебника, оценивать результаты своей работы на уроке.  Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий.  Личностные: испытывают радость от созданной поделке. | Адекватно судят о своих знаниях/незнаниях. Стремятся  к само-совершенствованию. | | MS Power Point,  MS Word, MS Publisher |
| **ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5ч.** | | | | | | | | | | |
| 29-33 | 20.04.  27.04.  04.05.  11.05.  18.05  25.05 | | * Мир тканей. Для чего нужны ткани?   Маковые узелки.  Уч.стр.65-66, р.т.стр.24   * Игла-труженица. Что умеет игла?   Лучи – узелки на солнышке.  Уч.Стр.68,  р.т.Стр.25   * Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница   Уч.Стр.70, р.т.стр.27   * Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка.   Уч.Стр.72  Р.т.26   * Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?   Игольница.  Уч.Стр.72  Р.т.стр.28 | Какие сходные и различные свойства у ткани и у бумаги? Какими инструментами и приспособлениями пользуются швеи? Как отмерить и заправить нитку в иголку? Игла -это материал или инструмент? | Познакомить с основными инструментами и приспособлениям и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду. | Общие представления о видах ткани и ниток. Научиться выполнять декоративные крепёжные узелки, элементы прямой строчки и перевивы. Научиться изготавливать игольницу для безопасного хранения игл и булавок, готовить выкройку деталей игольницы, сшивать детали швом «вперед иголку». Совершенствовать умение пользоваться терминами; умение следить за своим внешним видом. | Познавательные: *общеучебные -* дать общее представление о свойствах ткани и ниток; познакомить со швейной иглой, ее строением, приемами безопасной работы и условиями хранения; обсуждение проблемы строится на знаниях учащихся об изделиях из ткани, использование тканей в жизни человека. Исследование свойств ткани (сминаемость, эластичность, пластичность); сравниваются нитки и пряжа.  Регулятивные: учиться высказывать свое предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий, образцов, работы с иллюстрацией учебника.  Коммуникативные: использовать речь для регуляции своих действий.  Личностные: испытывают радость от созданной поделке. | Внутренняя позиция школьника  на уровне положительного отношения к школе. | | MS Power Point,  MS Word |

Примерная программа по технологии рассчитана на 33 часа, а так как по годовому календарному графику 32 часа, поэтому в программу внесены изменения за счет уплотнения содержания. Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем. Домашние задания не задаются.

**Календарно-тематическое планирование по предмету \_\_\_Технология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Характеристика деятельности  (ФГОС) | Дата  проведения | Корректи­ровка |
| **Давайте познакомимся (3 часа)** | | | | | |
| 1. | Как работать с учебником.  Я и мои друзья  (Урок- виртуальная экскурсия) | 1 | **Сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Осваивать** критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).  Осуществлять поиск необходимой информации **(задавать** вопросы о круге интересов и **отвечать** на **них). Анализировать, отбирать, обоб­щать** полученную информацию и **переводить** её в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму). | 1.09 |  |
| 2. | Материалы и инструменты.  Организация рабочего места.  (Урок-путешествие) | 1 | **Находить** и **различать** инструменты, материалы. **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **уби­рать** рабочее место. | 8.09 |  |
| 3. | Что такое технология.  Осмысление освоенных умений.  (Урок-игра) | 1 | **Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск ин­формации** в словаре из учебника.  **Называть** освоенные виды деятельности, **соотносить** их с освоенными умениями. **Прогнозировать** результат своей деятельности. | 15.09 |  |
| **Человек и земля (21 час)** | | | | | |
| 4. | Природный материал.  Приёмы работы с ними.  *Изделие: «Аппликация из листьев»*  (Урок-фантазия) | 1 | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** природные ма­териалы — их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).**Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. **Выполнять** практическую работу из природных материалов: **собирать** листья, **высушивать** под прессом и **создавать** аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец. **Выполнять** работу с опорой на слайдовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. | 22.09 |  |
| 5. | Пластилин  Понятия: «эскиз», «сборка».  *Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»*  (Урок-творчества) | 1 | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** свойства пластичных материалов. **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Анализировать** изделие, **планировать** последовательность его изготовления под руководством учителя. **Корректировать**  изготовление изделия. **Оценивать** выполняемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного технолога».  **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Сравнивать** свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы  для изготовления изделия.  **Осваивать** приёмы  соединения природных материалов при помощи пластилина. **Составлять** композицию из природных материалов. **Составлять** план работы над изделием при помощи рубрики «Вопросы юного технолога». **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. | 29.09 |  |
| 6. | Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином.  *Изделие «Мудрая сова»*  (Урок-путешествие) | 1 | 6.10 |  |
| 7. | Растения.  Использование растений человеком.  *Изделие «Получение и сушка семян»*  (Урок-игра) | 1 | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.  **Осваивать** приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). **Подбирать** цвета пластилина для изготовления изделия. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»:  **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять** недостающие этапы изготовления изделия. | 13.10 |  |
| 8. | Проект «Осенний урожай»  *Изделие: «Овощи из пластилина»*  (Урок-аукцион знаний) | 1 | 20.10 |  |
| 9. | Бумага  Знакомство с видами и свойствами бумаги.  *Изделие «Волшебные фигуры»*  (Урок открытых мыслей) | 1 | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.  **Осваивать** приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея. **Выполнять** на основе шаблона симметричные фигуры из цветной бумаги, **создавать** полуобъёмную аппликацию.  **Планировать** и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. | 27.10 |  |
| 10. | Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.  *Изделие «Закладка из бумаги»* | 1 | 10.11 |  |
| 11. | Насекомые  Знакомство с видами насекомых.  *Изделие «Пчёлы и соты»* | 1 | **Использовать** различные виды материалов при изготовлении изделий (природные, бросовые и др. материалы). **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. **Осваивать** приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.  Самостоятельно **планировать, контролировать** и **корректировать**свою деятельность при изготовлении изделия по слайдовому плану.  **Оценивать** качество изготовления работы, используя рубрику «Вопросы юного технолога» | 17.11 |  |
| 12. | Дикие животные. Знакомство с техникой коллаж.  **Проект «Дикие животные»**  Изделие *«Коллаж»* | 1 | **Осваивать** приёмы создания изделия в технике коллаж. **Осваивать** первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: **распределять** роли, **составлять** план на основе рубрики «Вопросы юного технолога», **обсуждать** план в паре; **корректировать** свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; **проводить** оценку и самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение. **Отбирать** материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно **составлять** композицию. **Использовать** пра­вила работы с бумагой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие. | 24.11 |  |
| 13. | Новый год  **Проект «Украшаем класс к Новому году»**  *Изделие «Украшение на елку»* | 1 | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя: **составлять** план с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **оценивать** свою работу. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность.**Выбирать**необходимые инструменты, материалы и приёмы работы.**Осваивать**способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.  **Создавать** собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов.  **Оформлять** класс. | 1.12 |  |
| 14 | Домашние животные  Изготовление фигурок домашних животных из пластилина.  *Изделие «Котёнок»* | 1 | **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Анализировать** форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Определять** по слайдовому плану **последовательность** изготовления изделия. **Определять** и **использовать** приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия. | 8.12 |  |
| 15. | Такие разные дома  Знакомство с видами домов и материалами.  *Изделие «Домик из веток»* | 1 | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов.  **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства гофрированного картона. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы).  **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.  **Планировать** и **осуществлять** работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Контролировать** и **корректировать** выполнение работы на основе слайдового плана. | 15.12 |  |
| 16. | Посуда.  Знакомство с видами посуды и материалами. | 1 | **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** и **обсуждать** план изготовления изделия, **распределять** роли, **проводить** оценку качества изготовления изделия. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления. **Использовать** приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание.  **Анализировать** форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.  **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. | 22.12  29.12 |  |
| 17. | **Проект «Чайный сервиз»**  *Изделие«Чашка», «Чайник», «Сахарница»* | 1 |
| 18. | Свет в доме. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме.  *Изделие «Торшер»* | 1 | **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Анализировать** конструктивные особенности торшера. **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Осваивать** правила работы шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. | 12.01 |  |
| 19. | Мебель  Знакомство с видами мебели и материалами.  *Изделие «Стул»* | 1 | **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.  **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **выбирать** необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять**  рассказ об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры, основываясь на своём опыте. | 19.01 |  |
| 20. | Одежда, ткань, нитки.  Создание разных видов кукол из ниток.  *Изделие «Кукла из ниток»* | 1 | **Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)** текстильные и волокнистые материалы. **Определять** под руководством учителя виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий. **Определять** инструменты и приспособления, необходимые для работы. **Осваивать** умения наматывать, связывать и разрезать нитки.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов.  **Осмысливать** способы изготовления одежды и её назначение. | 26.01 |  |
| 21. | Учимся шить.  Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков. | 1 | **Осваивать** правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Сравнивать** различные виды пуговиц (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями)  и способы их пришивания, а также способы выполнения стежков на основе прямых стежков  **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для изготовления изделия по контрасту. **Организовывать** рабочее место.  **Осваивать** правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделия. **Планировать и осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять**  эти виды планов. | 2.02 |  |
| 22. | Освоение строчки стежковс перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.  *Изделие «Закладка с вышивкой»* | 1 | 9.02 |  |
| 23. | Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.  *Изделие «Медвежонок»* | 1 | 2.03 |  |
| 24. | Передвижение по земле  Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.  *Изделие «Тачка»* | 1 | **Осваивать** приёмы работы с конструктором: знакомиться с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать** и **заменять** детали конструкции, **выбирать**  способы сборки. **Применять** приемы работы с конструктором — завинчивание и отвинчивание гайки — при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). **Осваивать**  разные виды соединений деталей (подвижное неподвижное). **Моделировать** и **собирать** изделие из конструктора, **проектировать** конструкцию простого бытового приспособления — тачки.  **Планировать** и **осуществлять** работу на основе представленных в учебнике слайдов | 9.03 |  |
| **Человек и вода (3 часа)** | | | | | |
| 25. | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.  *Изделие «Проращивание семян»* | 1 | **Исследовать** значение воды в жизни человека, животных, растений.  **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, её значении для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта). На основе сравнения информации **делать выводы** и **обобщения.**  **Проращивать** семена. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** результаты. **Определять** и **исполь­зовать** инструменты и приспособления, необходимые для ухода за ком­натными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | 16.03 |  |
| 26. | Питьевая вода  Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы).  *Изделие«Колодец»* | 1 | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели параллелепипеда из бумаги при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).  Самостоятельно **анализировать** образец. **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. **Сравнивать** способы и приёмы изготовления изделия. **Составлять** и **оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу. **Использовать** различные виды материалов для создания композиции и её оформления. | 23.03 |  |
| 27. | Передвижение по воде.  **Проект: «Речной флот»**  *Изделие «Кораблик из бумаги»* | 1 | **Анализировать** процесс сборки реального объекта (плота), **конструировать** макет плота с использованием технологии реальной сборки.  **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — оригами.  **Составлять** и **оформлять** композиции по образцу. Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие этапы его изготовления. **Исследовать** различные материалы на плавучесть. **Использовать** известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия.  **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приёмы техники оригами. **Сравнивать** модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе природных и бросовых).  **Использовать** умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: **ставить** цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку, **обсуждать** план. **Слу­шать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. | 6.04 |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** | | | | | |
| 28. | Использование ветра  Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону.  *Изделие «Вертушка»* | 1 | **Осуществлять** поиск необходимой информации об использовании ветра, о полетах человека, летательных аппаратах. **Сопоставлять** данную информацию со знаниями, полученными при изучении других предметов, из собственных наблюдений и прочитанных книг. **Приводить**  собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.**Осваивать**технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Чертить диагональ по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приёмы работы  с бумагой. **Выполнять** оформление изделия по собственному замыслу. | 13.04 |  |
| 29. | Полёты птиц  Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага»  *Изделие«Попугай»* | 1 | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваная бумага». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасной работы инструментами, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем.  **Осваивать** и **использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага».  **Изготавливать** по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, **корректировать** и **контролировать** последовательность выполнения. **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. | 20.04 |  |
| 30. | Полёты человека.  Моделирование. Оформление изделий по собственному замыслу  *Изделие «Самолёт»* | 1 | **Сравнивать** современные и старинные виды летательных аппаратов.  **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.  **Использовать** навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, **использовать** технику оригами.  **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше). | 27.04 |  |
| **Человек и информация (3 часа)** | | | | | |
| 31. | Способы общения.  Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.  *Изделие«Зашифрованное письмо»* | 1 | Осуществлять поиск информации. **Анализировать и сравнивать** способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно **делать простые выводы** и **обосновывать** их.  **Осваивать** способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на неё рисунка с помощью стеки. Переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы).  Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие элементы. **Определять** приём работы с пластилином при изготовлении изделия.  **Определять** необходимые для изготовления изделия материалы и инструменты по слайдовому плану | 4.05 |  |
| 32. | Важные телефонные номера.  Правила движения  Знакомство со способами передачи информации.  *Изделие «Важные телефонные номера»* | 1 | Осуществлять поиск информации о способах передачи информации.  **Анализировать** и **сравнивать** информацию в текстовой и знаково-символической форме. **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение.  **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передви­жения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника и собственный опыт. **Рисовать** простой план местности, **раз­мечать** на нём дорожные знаки, **определять**  маршрут. | 11.05 |  |
| 33. | Компьютер  Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. | 1 | **Осуществлять поиск информации** о компьютере, его составных ча­стях, сферах применения. **Осваивать** правила использования компью­тера.  **Осваивать** работу на компьютере. | 18.05  (25.05) |  |

Примерная программа по технологии рассчитана на 33 часа, а так как по годовому календарному графику 32 часа, поэтому в программу внесены изменения за счет уплотнения содержания. Темы, попадающие на праздничные дни, планируется изучать за счет объединения тем. Домашние задания не задаются.