**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Поповская основная общеобразовательная школа»**

**Боковского района**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  на педсовете  Протокол № 7  от «18» августа 2021 г. | «Утверждаю»  Директор МБОУ «Поповская ООШ»  Боковского района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.А.Обнизов/  Приказ № 108  от «18» августа 2021 г. |

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**8 класс**

**Автор: Чумакова Нина Ивановна**

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории

**2021 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена с учетом основных нормативных правовых документов:

Законов:

- Федерального Закона от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

- Областного закона от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

Программ:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

Приказов:

- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);

- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897»;

- Приказ Минпросвещения России «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

-Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Поповской основной общеобразовательной школы Боковского района;

-основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района;

- Учебный план МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района на 2021-2022 учебный год;

- Годовой календарный учебный график МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района на 2021-2022 учебный год;

- Разработана применительно к учебной программе Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С..И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов, Г.А. Богданова. Учебник «Русский язык» 8 класс . М.: Дрофа. 2020 г.

**Курс русского языка 8 класса направлен на достижение следующих целей,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

**Цели обучения русскому языку:**

- **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- **освоение знаний** об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;

развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств;

совершенствование **способности применять** приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Задачи обучения:**

дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как о развивающемся явлении, о его богатстве и выразительности;

обеспечить усвоение определѐнного круга знаний из области синтаксиса, пунктуации, стилистики, орфоэпии, формирование умений применять эти знания на практике;

развивать речь учащихся, обогащать их активный и пассивный словарный запас;

способствовать формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного владения устной и письменной речью.

**Педагогические технологии, используемые при реализации**

**системно – деятельностного** **подхода в обучении русскому языку**

Развивающие технологии:

* Игровые
* Технология интенсификации обучения на основе схемных моделей
* Технология развития критического мышления
* Технология проблемного обучения
* Дифференцированное обучение
* Информационно-коммуникативные технологии
* Коммуникативно-диалоговые

Личностно-ориентированные технологии:

* Проектное обучение
* Технология разноуровневого обучения
* Обучение в сотрудничестве
* Технология творческих мастерских
* Ситуативный диалог
* Здоровьесберегающие технологии

**Место курса в учебном плане**

В учебном плане МБОУ «Поповская ООШ» Боковского района на 2021-2022 учебный год на изучение русского языка в 8 классе основной школы отводится по 3 ч в неделю. Данная программа рассчитана на **105 часов**, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации, но с учетом выходных и рпаздничных дней, программа составлена на **103 часа.**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»  
Личностные результаты**изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

* осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
* понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные** результатыизучения русского языка в основной школе:

• способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

• владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

*Регулятивные УУД*:

* самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;
* выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
* составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;
* работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
* в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

*Познавательные УУД:*

* анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.
* осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
* создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
* составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).
* преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
* уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

*Коммуникативные УУД:*

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

**Предметные результаты**изучения русского языка учащимися включают:

* понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официaльно-делового стилей, языка художественной литературы;
* знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официaльно-делового стилей и разговорной речи;
* знание признаков текста и его функционaльно-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* знание основных единиц языка, их признаков;
* знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
* умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анaлиза;
* умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* воспроизводить текст c заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме .); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и

пунктyации;

* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки

зрения ее правильности, находить грамматические и речевые

ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятeльности и повседневной жизни** для**:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуaльных и творческих способностей личности, значения родного языка в

жизни человека и общества;

* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языкy, сохранения чистоты русского языка как явления кyльтуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в yчебных, бытовых, социaльно-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства полyчения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

При оценке **речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:

* Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* Стилевое единство и выразительность речи;
* Число речевых недочетов.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ:**

**Выпускник научится:**

-определять основные функции языка; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; связь языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

-понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

-понимать базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их при  
знаки и особенности употребления в речи, коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

-оперировать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

-опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы;

-осознавать эстетическую функцию родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

-оперировать метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.; 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения;

- проводить различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- формировать навыки чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

**Культура речи.** Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Изучают содержание параграфа учебника, составляют план текста, подбирают аргументы из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работают с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке.

Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека. Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выделяемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста

**ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**Орфография и морфология**

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Повествование, описание, рассуждение; их признаки.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

**Культура речи.** Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Оценивают устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- взаиморецензирование;

- анализируют языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- выполняют разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный,

морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический,

речеведческий)

Научиться применять алгоритм выполнения лингвистической задачи в практической деятельности. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выделяемые в ходе исследования и составления текста.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.**

**Словосочетание и предложение. Простое предложение.**

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. **Культура речи**. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

Выполняют упражнения из учебника, анализируют художественный текст по алгоритму выполнения анализа, конструируют словосочетания. Выполняют лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

Оценивают устные и письменные высказывания или тексты с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- взаиморецензирование;

- анализируют языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника

Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса. Научиться определять вид связи в словосочетаниях. Научиться характеризовать предложение как единицу синтаксиса.

Научиться определять текст по форме, виду речи, выявлять устойчивые стилистические признаки текстов. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

*Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

*Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило .

**Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.

**Культура речи.** Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.

Работа с текстом, отбор материала, составление плана, сочинение.

Конспектируют статьи по памятке выполнения лингвистической задачи.

Пересказ текста по плану;

- пересказ текста с использованием цитат;

- переложение текста;

- продолжение текста;

- составление тезисов;

- редактирование;

- участвуют в диалогах различных видов.

Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания

Выполняют работу над ошибками, анализируют текст.

Научиться определять главные члены предложения по их грамматическим признакам. Научиться применять алгоритм постановки тире между подлежащим и сказуемым

Научиться применять и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Научиться определять второстепенные члены предложения по грамматическим признакам. Научиться определять функции знаков препинания.

Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и проектной деятельности

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.

**Культура речи.** Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

**Культура речи.** Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.

Проверка сформированности умений сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль речи и такие средства выразительности, как обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.

Научиться применять алгоритм определения односоставных предложений. Научиться определять неполные предложения. Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в проектировании, конструировании дифференцированного домашнего задания.

Добывать недостающую информацию с помощью вопросов; умение полно и точно выражать свои мысли; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выделяемые в ходе исследования текста.

Формирование устойчивой мотивации к рефлексии, самоанализу результатов обучения

**Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.

**Культура речи.** Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста:

просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее,

ознакомительно-реферативное и другие;

- информационная переработка устного и письменного текста:

- составление плана текста.

Повторяют материал о порядке слов в предложении, его роли в передаче информации; дать понятие о монологической речи, порядке слов в спокойной монологической речи; повторить правила постановки знаков препинания в конце предложения, при однородных членах, совершенствовать навыки выразительного чтения текста, его анализа.

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника. Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания

Выполняют работу над ошибками, анализируют текст.

Научиться определять осложненное предложение и формы его осложнения. Научиться устанавливать однородность членов предложения. Научиться использовать схемы как способы для наблюдения за языковым явлением.

*Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

**Предложения с обращениями, вводными конструкциями имеждометиями**

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

**Культура речи**. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

Создают тексты разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;

- составляют опорные схемы и таблицы;

- ведение индивидуальных словарей, работают с различными видами словарей;

- создают устные высказывания различных типов и жанров.

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника

Научиться применять правило выделения вводных конструкций. Научиться проводить самодиагностику результатов изучения темы.

Формирование интереса к аналитической деятельности.

*Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.

*Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило.

Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.

**Предложения с обособленными членами**

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами**.**

**Культура речи.** Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

Отрабатывают приемы аудирования (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание

на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их

связей).

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника. Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания

Выполняют работу над ошибками, анализируют текст

Научиться определять обособленные члены по их грамматическим признакам. Научиться применять правила обособления. Научиться производить работу над ошибками в соответствии с содержанием диагностической карты типичных ошибок. Применять алгоритм правила обособленных уточняющих членов предложения.

Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму индивидуальному плану.

Анализировать и оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы,

планировать действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.

**Прямая и косвенная речь**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

**Культура речи.** Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.

Создают устные высказывания различных типов и жанров.

Научиться определять чужую речь в предложениях с прямой речью.

*Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.

*Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило .

**Повторение и обобщение изученного в 8 классе**

Соотношение синтаксиса и морфологии как составляющих грамматики. Обобщение знаний о роли пунктуации в речи.

Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.

Повторяют материал о порядке слов в предложении, его роли в передаче информации; дать понятие о монологической речи, порядке слов в спокойной монологической речи; повторить правила постановки знаков препинания в конце предложения, при однородных членах, совершенствовать навыки выразительного чтения текста, его анализа.

Научиться применять полученные знания по синтаксису и пунктуации.

Формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний; формировать навыки работы в группе; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; объяснять языковые явления и процессы, связи и отношения, выявленные в ходе выполнения тестовых заданий, исследования состава слова, конструирования текста, в ходе рефлексии

**Учебно – тематическое планирование**

**Русский язык 8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Сроки изучения** | **Форма контроля** | | | |
| **Контр.**  **работа** | **Диктант** | **Изложение** | **Сочинение** |
| 1. | Ведение.Русский язык в семье славянских народов. | 1 | 01.09 |  |  |  |  |
| 2 | Орфография и морфология. Повторение | 8 | 02.09-21.09 |  | 15.09 |  |  |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение | 5 | 22.09-30.09 |  |  |  |  |
| 4 | **Двусоставные предложения**  Главные члены предложения | 8 | 05.10-20.10 |  |  | 13.10 |  |
| 5 | Второстепенные члены предложения | 13 | 21.10-25.11 | 18.11 |  |  |  |
| 6 | **Односоставные предложения** | 20 | 30.11-20.01 |  | 18.01 | 08.12 |  |
| 7 | **Простое осложненное предложение**  Предложения с однородными членами | 12 | 25.01-17.02 |  | 16.02 |  | 02.02 |
| 8 | Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями | 11 | 22.02-22.03 | 17.03 |  | 15.03 |  |
| 9 | Предлжения с обособленными членами | 10 | 23.03-20.04 |  | 20.04 |  | 07.04 |
| 10 | **Прямая и косвенная речь** | 7 | 21.04-11.05 | 05.05 |  |  |  |
| 11 | Повторение изученного материала в 8 классе | 8 | 12.05-31.05 | 26.05 |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **103** |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки** | **Домащнее задание** | **Дата** |
| **ВВЕДЕНИЕ** | | | | | | |
| 1 | Русский язык в семье славянских народов. | 1 | Знакомство с учебником. Закрепление умений орфографического списывания. Введение понятия о русском языке как о славянском. | **Знать** роль русского языка как национального языка рус-ского народа, отражение в язы-ке культуры и истории народа.  **Уметь** объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом. | §1  Упр.4 | 1.09 |
| **ОРФОГРАФИЯ И МОРФОЛОГИЯ. ПОВТОРЕНИЕ** | | | | | | |
| 2 | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 | Закрепить умение различать части речи, в особенности прилагательное и причастие. Контроль знаний теоретических положений о написании Н-НН. Закрепление умения применять правило по алгоритму. | **Знать** основные признаки частей речи  **Уметь** анализировать языковой материал | §4  Упр.17 | 2.09 |
| 3-4 | Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи. | 2 | Формирование навыка правописания НЕ с разными частями речи. Формирование умения аргументировать выбор написания. | **Знать** основные правила написания не с разными частями речи  **Уметь**аргументировать выбор написания; Соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | §5  Упр.21  Упр.26 (2) | 7.09  8.09 |
| 5 | Употребление дефиса | 1 | Формировать умения употреблять дефис в словах разных частей речи. Закрепление навыка грамотного письма. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические).  **Уметь** определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | §6  Упр.32 (1-4) | 9.09 |
| 6 | Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и их омонимов. | 1 | Закрепление умения различать омонимы разных частей речи. Закрепление умения грамматического анализа. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические  и орфографические).  **Уметь** определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | §7  Упр.34 | 14.09 |
| 7 | *Контрольный диктант по теме «Орфография и морфология»».* | 1 | Контроль усвоения правил орфографии. Контроль сформированности навыков лингвистического анализа. | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. | §4-7 | 15.09 |
| 8 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Выявить и устранить пробелы в знаниях по теме. | **Знать** основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. | §4-7  Печ.тетрадь | 16.09 |
| 9 | Р.р.Повторение. Разновидности речи. Стили речи. | 1 | Формирование и закрепление умения определять стиль речи, тему и основную мысль текста. Формирование умения составлять лингвистический рассказ с опорой на таблицу. | **Знать** основные признаки стилей речи, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка.  **Уметь** различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру  и языковые особенности текста | §2  Упр.7 | 21.09 |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**  **Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса** | | | | | | |
| 10 | Словосочетание. | 1 | Уделить особое внимание разграничению слова и словосочетания. | **Знать** основные разделы русского языка; особенности подчинительной и сочинительной связи.  **Уметь** вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью. | §10  Упр.45 | 22.09 |
| 11  12 | Виды связи в словосочетании. | 2 | Закрепление умения вычленять словосочетания из предложения и объяснять орфографию, зависящую от синтаксической конструкции. | **Знать** основные единицы языка, их признаки; виды подчинительной связи.  **Уметь** определять способ подчинительной связи по вопросу; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа. | §10  Упр.47  Упр.52 | 23.09  28.09 |
| 13 | Предложение и его типы. | 1 | Закрепление умения орфоэпически правильного употребления терминов. Формирование умения характеризовать предложение. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | §11  Упр.57 | 29.09 |
| 14 | Интонация простого предложения. | 1 | Введение понятия об интонации и ее элементах. Формировать умение правильно читать фразы в соответствии с пометами. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания. | §12  Упр.62 | 30.09 |
| **ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** | | | | | | |
| 15 | **Главные члены предложения.** Подлежащее и способы его выражения. | 1 | Формирование умения выделять и характеризовать главные члены предложения. Орфографический повтор. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым. | §13  Упр.67 | 5.10 |
| 16-  17 | *Р.р. Изложение*  *Р.р. Написание изложения* | 2 | Учить сохранению в изложении характерных для художественного стиля языковых средств. | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов; **Уметь**определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста | Составить словарный диктант из 10 слов. | 6.10  7.10 |
| 18-19 | Сказуемое и способы его выражения. | 2 | Формирование умения находить сказуемое, характеризовать его. Формирование умения грамотного произношения слов. | **Знать** основные признаки выражения сказуемого.  **Уметь** различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать про-стые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого. | §14  Упр.71  Упр.79 | 12.10  13.10 |
| 20 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Изучение правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Формирование умения применять правило в письменной речи. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грам-матическим заданием. | §15  Упр.88 | 14.10 |
| 21 | Правила согласования главных членов предложения. | 1 | Формирование умения конструировать предложения по схемам. Формирование умения согласовывать главные члены предложения. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грам-матическим заданием. | §16  Упр.93(7-11) | 19.10 |
| 22 | Р.р.Повторение. Типы речи. Способы и средства связипредложений в тексте. | 1 | Формирование умения определять типологическую структуру текста, способы и средства связи предложений. Формирование умения создавать свой текст с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца. | **Знать** признаки текста и его функционально смысловых типов; принцип построения текста.  **Уметь** извлекать информацию из различных источников; осуществлять выбор  и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями; владеть различными видами монолога и диалога; использовать цитирование как способ аргументации; оформлять цитаты; редактировать текст. | §8-9  Упр.40 | 20.10 |
| 23 | **Второстепенные члены предложения.**  Определение. | 1 | Формирование умения находить определение в тексте, задавать вопрос. Введение понятия о приложении. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов  в предложении.находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления | §17  Упр.98 | 21.10 |
| 24 | Определение. Приложение. | 1 | Формирование умения определять приложение и ставить дефис и кавычки. Формирование умения употреблять приложения в речи. | **Знать** основные единицы языка, их признаки, определения.  **Уметь** распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при | §17  Упр.100 | 26.10 |
| 25-26 | Дополнение. | 2 | Формирование умения находить в предложении и характеризовать дополнение. Формирование умения различать подлежащее и дополнение в омонимичной форме. Пунктуационный и орфографический повтор. | **Знать** определения всех членов предложения, их признаки, отличия.  **Уметь** отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении. | §18  Упр.105  Упр.108 | 27.10  28.10 |
| 27-28 | Обстоятельство. | 2 | Формирование умения определять обстоятельство в предложении и способы его выражения. Орфографическое и пунктуационное повторение. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии. | §19  Упр.111  Упр.116 | 9.11  10.11 |
| 29 | Порядок слов в предложении. | 1 | Формирование умения характеризовать порядок слов в предложении. | Знать, что такое прямой порядок слов в предложении, для чего он используется; уметь составлять предложения с прямым порядком слов. | §20  Упр.122 | 11.11 |
| 30-31 | Обобщающий урок по теме «Второстепенные члены предложения». | 2 | Формировать умения различать второстепенные члены предложения, определять их синтаксическую роль. Орфографический и пунктуационный повтор. | Обобщить знания по теме «Второстепенные члены предложения». | §17-20  Упр.123  Печ.тетрадь | 16.11  17.11 |
| 32  33 | *Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».*  Анализ контрольной работы. | 2 | Контроль усвоения орфографии. Контроль усвоения темы «Главные и второстепенные члены предложения». Выявить и устранить пробелы в знаниях по теме. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфография, пунктуация).  **Уметь** применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме. | §17-20  Печ.тетрадь | 18.11  23.11 |
| 34 | Р.р. Жанр публицистики. Репортаж. | 1 | Представление о репортаже как о жанре. Формирование умения отличать репортаж от других жанров.Формирование умения самостоятельно анализировать и создавать текст-репортаж. | **Знать** основные понятия о репортаже как о жанре,.  отличать репортах от других жанров | §21  Упр.131 | 24.11 |
| 35 | Синтаксический и пунктуационный разборы предложений | 1 | Проводить синтаксический и пунктуационный разборы | Уметь проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений. | Печ. тетрадь | 25.11 |
|  | | | | | | |  |  | | **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (21ч)** |
| 36 | Виды односоставных предложений. | 1 | Введение понятия об односоставных предложениях. Формирование умения различать односоставные и двусоставные предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений. | §22  Упр.138 (2) | 30.11  1.12 |
| 37-38 | Определенно-личные предложения. | 2 | Формирование умения находить, характеризовать, употреблять и правильно понимать в речи определенно-личные предложения. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений. | §23  Упр.140  Упр.144 | 2.12  7.12 |
| 39-  40 | *Р.р. Изложение с элементом сочинения*  *Р.р. Написание изложения с элементами сочинения.* | 2 | Учить излагать текст подробно. Формирование умения писать изложение с элементом сочинения. | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические  и пунктуационные).  **Уметь**определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста. | Составить словарный диктант из 10 слов | 8.12  9.12 |
| 41-42 | Неопределенно-личные предложения. | 2 | Формирование умения находить, характеризовать, употреблять и правильно понимать в речи неопределенно-личные предложения. | **Знать** различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений.  **Уметь** находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными. | §24  Упр.147  Упр.148 | 14.12  15.12 |
| 43-44 | Обобщенно-личные предложения. | 2 | Формирование умения узнавать обобщенно-личные предложения в тексте, употреблять в речи. Формирование умения объяснять функцию обобщенно-личных предложений в речи. | **Знать** различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки обобщенно-личных предложений.  **Уметь** находить обобщенно-личные предложения в тексте; использовать их в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными. | §25  Упр.150  Упр.153 | 16.12  21.12 |
| 45-46 | Безличные предложения. | 2 | Формирование умения определять безличные предложения и характеризовать их. Закрепление умения составлять лингвистический рассказ по схеме. | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения.  **Уметь** находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными. | §26  Упр.155  Упр.158 | 22.12  23.12 |
| 47 | Назывные предложения. | 1 | Формирование умения находить назывные предложения, характеризовать, определять роль, выразительно читать. Закрепление умения использовать односоставные предложения в речи. | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений.  **Уметь** находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе,  в газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени. | §27  Упр.165 | 28.12 |
| 48 | Неполные предложения. | 1 | Дать понятие о неполном предложении. Формирование умения различать назывные предложения и неполные, употреблять их в речи. | Уметь пунктуационно правильно оформлять односоставные предложения. | §28  Упр.170 | 29.12 |
| 49 | Особенности строения полных и неполных предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор. | 1 | Знакомство с неполными предложениями, сферой их употребления; формирование умения определять роль неполных предложений в тексте. | Знать особенности и функции неполных предложений.  Уметь находить их в тексте. | §22-28  Разбор предложен. | 11.01 |
| 50 | Односоставные предложения и их употребление в речи. | 1 | Закрепление умения определять роль односоставных предложений в речи. Диагностика умения различать одно- и двусоставные предложения. Орфографический и пунктуационный повтор, формирование умения самопроверки. | Знать, зачем и где употребляются односоставные предложения. Уметь их употреблять в собственной речи. | Печ. тетрадь | 12.01 |
| 51-52 | Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения». | 2 | Контроль усвоения темы. | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них.  **Уметь** определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам. | §22-28  ЗСП 1-5 | 13.01  18.01 |
| 53-  54 | *Диктант по теме «Односоставные предложения»*  Анализ диктанта | 2 | Контроль усвоения темы. | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них.  **Уметь** определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам. | Составить словосочетания | 19.01  20.01 |
| 55 | Р.р. Жанр публицистики. Статья. | 1 |  | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).  **Уметь**работать с газетной статьей, определять способы и средства связи предложений в тексте; пользоваться при построении текста цепной или параллельной связью; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; | §29  Упр.173 | 25.01 |
| **ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** | | | | | | |  | | **ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (61ч)** | | |
| 56 | Какие члены предложения являются однородными. | 1 | Формирование понятия об однородности. Формирование умения составлять опорный конспект и рассказывать по нему. Формирование умения определять однородные члены предложения, доказывать их однородность. | Знать, какие члены предложения называются однородными, чем они могут выражаться, какую синтаксическую роль играют в предложении. | §30  Упр.189 | 26.01 |
| 57-58 | Как связаны между собой однородные члены предложения. | 2 | Формирование умения составлять лингвистический рассказ по материалу опорного конспекта. Закрепление умения определять синтаксическую роль однородных членов предложения. | Уметь правильно писать предложения с однородными членами. | §31  Упр.200  Упр.205 | 27.01  1.02 |
| 59-60 | Однородные и неоднородные определения. | 2 | Введение понятия об однородности и неоднородности определений. Формирование умения различать однородные и неоднородные определения. | **Знать** правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях.  **Уметь** составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения. | §32  Упр.209  Упр.211 | 2.02  3.02 |
| 61 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | Изучение правила с опорой на схему. Формирование умения правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения. Закрепление умения самостоятельного изучения теоретического материала. | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми. | §33  Упр.218 | 8.02 |
| 62-  63 | *Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине А.А.Рылова «Домик с красной крышей»*  *Р.р. Сочинение по картине А.А.Рылова «Домик с красной крышей»* | 2 | Формирование умения передавать лексические и синтаксические особенности текста. | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). | Работа в печ. тетрад. | 9.02  10.02 |
| 64-65 | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения». | 2 | Закрепление умения ставить и объяснять знаки препинания при однородных членах предложения. Формирование умения самоконтроля. |  | §30-33  Упр.219  ЗСП 6-7 | 15.02  16.02 |
| 66  67 | *Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».*  Анализ контрольного диктанта. | 2 | Контроль усвоения орфографии. Контроль усвоения темы «Однородные члены предложения». Выявить пробелы в знаниях и наметить пути их исправления. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль. | §30-33  Работа в печ.тетр. | 17.02  22.02 |
| 68-69 | Предложения с обращениями. | 2 | Формирование умения видеть в тексте и правильно произносить обращения. Формирование умения выделять обращение на письме. Формирование умения употреблять обращения в речи письменной и устной. | **Уметь** находить обращения в художественных произведениях XIX–XX вв., определять их роль. | §34  Упр.224  Упр.229 | 24.02  1.03 |
| 70 | Предложения с вводными конструкциями. | 1 | Дать понятие о вводности как речевой категории. Дать информацию об основных группах вводных слов. | **Знать** основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.  **Уметь** выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах. | §35  Упр.244 | 2.03 |
| 71 | Вводные слова и омонимичные конструкции. | 1 | Формировать умения находить в тексте и определять роль вводных слов. Закрепление умения различать синтаксическую роль омонимичных слов. Орфографический и пунктуационный повтор. | **Уметь** различать вводные конструкции и омонимичные конструкции. Уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями. | §35  Упр.248 | 3.03 |
| 72-73 | Предложения с вставными конструкциями. | 2 | Дать понятие о вставных конструкциях, знаках препинания при них. Формирование умения выразительно читать и пунктуационно оформлять на письме предложения с вставными конструкциями. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** правильно ставить знаки препинания; находить в тексте; использовать выразительные интонации | §36  Упр.265  Упр.266 | 9.03  10.03 |
| 74-  75 | *Р.р. Изложение*  *Р.р.Написание изложения* | 2 | Проверка сформированности умения сохранять при пересказе стиль речи и типологическое строение текста, а также правильно передавать тему и основную мысль текста. | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка. **Уметь**определять тему, основную мысль, тип и стиль речи; соблюдать нормы построения текста. | Работа в печ. тетрад. | 15.03  16.03 |
| 76 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ. | 1 | Закрепление умения оформлять при письме данные синтаксические конструкции. Орфографический контроль. |  | §37  Упр.274 | 17.03 |
| 77 | *Контрольная работа по теме «Простое осложненное предложение».* | 1 | Контроль усвоения орфографии. Контроль усвоения темы «Простое осложненное предложение». | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль. | §30-37 | 22.03 |
| 78 | Анализ контрольной работы. | 1 | Выявить и устранить пробелы в знаниях по теме. |  | Работа в печ. тетрад. | 23.03 |
| 79 | Обособление второстепенных членов предложения. | 1 | Дать понятие об обособлении. Формирование умения видеть определения в тексте. Закрепление умения ставить запятые при обособленных определениях. Орфографический контроль. | **Знать** основные единицы языка, их признаки.  **Уметь** опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены. | §38  Упр.280 | 24.03 |
| 80-81 | Обособленные определения и приложения. | 2 | Закрепление умения обособлять определения, выраженные причастным оборотом, употреблять в речи. Формирование умения обособлять определения, относящиеся к личным местоимениям. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.  **Уметь** производить синтаксический и пунктуационный разборы; находить в тексте, графически обозначать условия обособления. | §39  Упр.285  Упр.292 | 5.04  6.04 |
| 82-  83 | *Подготовка к написанию сочинения по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели».*  *Р.р. Сочинение по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели».* | 2 |  |  | Составить словарный диктант | 7.04  12.04 |
| 84 | Р.р. Жанр публицистики. Портретный очерк. | 1 | Дать понятие о жанре портретного очерка. Формирование умения создавать свой текст как ответ на задание к тексту – портретному очерку. | **Знать** основные элементы портретного очерка.  **Уметь** создавать текст публицистического стиля. | §42  Упр.361 | 13.04 |
| 85-86 | Обособленные обстоятельства. | 2 | Закрепление умения ставить знаки препинания при деепричастных оборотах и деепричастиях. | **Знать** правила обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.  **Уметь** выявлять условия обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом. | §40  Упр.320  Упр.326 | 14.04  19.04 |
| 87 | Уточняющие члены предложения. | 1 | Дать понятие об уточнении. Закрепление умения работать с текстом. Орфографический и пунктуационный повтор. | **Знать** правила обособления уточняющих членов предложения.  **Уметь** выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами. | §41  Упр.349 | 20.04 |
| 88 | *Диктант по теме «Предложения с обособленными членами».* | 1 | Контроль усвоения орфографии. Контроль усвоения темы. | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные).  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль, находить в работе ошибки. | §38-41 | 21.04 |
| **ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ** | | | | | | |  |  | | **ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (13ч)** |
| 89 | Оформление прямой речи на письме. | 1 | Формирование умения оформлять прямую речь на письме. Формирование умения правильно произносить предложения с прямой речью. | **Знать** основные способы передачи чужой речи.  **Уметь** определять способ передачи чужой речи. | §43  Упр.375 | 21.04 |
| 90 | Диалог. | 1 | Понятие о косвенной речи. Закрепление умения пунктуационного оформления предложений с прямой речью и диалогом. Формирование умения преобразовывать прямую речь в косвенную. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора, и при диалогах  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции. | §44  Упр.378 | 26.04 |
| 91 | Косвенная речь. | 1 | Закрепление умения ставить знаки препинания в простом осложненном предложении. Закрепление умения преобразовывать прямую речь в косвенную. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, Конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции. | §45  Упр.384 | 27.04 |
| 92 | Цитаты и их оформление на письме. | 1 | Знакомство с тремя способами цитирования. Формирование умения цитировать поэтические строки. | **Знать** основные способы цитирования.  **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях | §46  Упр.389 | 28.04 |
| 93 | Обобщайщий урок по теме «Прямая и косвенная речь» | 1 |  |  | §43-46  Упр.393 | 45.05 |
| 94 | *Контрольная работа по теме «Прямая и косвенная речь».* | 1 |  | **Знать** основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).  **Уметь** применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль. | §43-46 | 5.05 |
| 95 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  | Работа в печ.тетрад. | 11.05 |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 8 КЛАССЕ.** | | | | | | |
| 96 | Словосочетание | 1 |  |  | §10-11 | 12.05 |
| 97 | Простое предложение | 1 | §12 | 17.05 |
| 98 | Главные и второстепенные члены предложения | 1 | §13-20 | 18.05 |
| 99 | Односоставные предложения | 1 | §22-28 | 19.05 |
| 100  101 | Предложения с однородными членами, обращениями, вводными конструкциями и обособленными членами. | 2 | §30-33 | 24.05  25.05 |
| 102 | *Итоговая контрольная работа по теме «Морфология и синтаксис»* | 1 | §34-41 | 26.05 |
| 103 | Итоговый урок. | 1 |  |  | 31.05 |
|  | **ИТОГО** | **103** |  |  |  |  |

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

**1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция).**

1. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, дидактические материалы).

2. Методические пособия и книги для учителя.

3. Методические журналы по русскому языку и литературе.

4. Учебно-наглядные пособия.

5. Справочные пособия, энциклопедии, словари.

6. Книги художественной литературы.

**2. Печатные пособия.**

1. Портреты русских и зарубежных ученых лингвистов.

2. Таблицы по русскому языку.

3. Дидактический раздаточный материал.

4.Банк контрольных работ.

5.Малюшкин А.Б., Айрапетова С.Г. Диктанты по русскому языку с дополнительными заданиями.6 класс. – М.:ТЦ «Сфера», 2018.

6..Русский язык: 120 текстов для школьных изложений. 5-11 классы/ К.А.Войлова, В.В. Леденёва, В.В.Тихонова, Т.Е.Шаповалова. – М.:Дрофа, 2019. И др.

**3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.**

1. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету.

2. Электронные библиотеки по русскому языку и литературе..

**4. Технические средства обучения.**

1. Компьютер

2. Интерактивная доска

3. Проектор

4. Образовательные ресурсы (диски).

**5. Оборудование класса.**

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

2. Стол учительский с тумбой.

3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

4. Стенды для вывешивания иллюстративного материала.

***Условием реализации программы является оборудование (интерактивная доска, компьютер, проектор) полученное в рамках модернизации образования.***